



nuQ systems
control perfecto



Turbosound®

Olvídese de las carcasas. Olvídese de los procesadores de altavoces.

Olvídese de los componentes.

Olvídese de todo lo que pensaba que sabía sobre los equipos de sonido profesionales de alta calidad.

Porque ahora ya no lo necesitará.

Piense en sistemas. Piense en los sistemas NuQ de Turbosound.

usted tiene el control



Sea como sea el recinto o el público, con los sistemas NuQ podrá controlar la acústica con facilidad y rapidez. Los altavoces NuQ son una integración de tecnologías modernas y altamente sofisticadas cuidadosamente ensambladas: elementos de hardware y software, electrónicos y acústicos, arquitectura de red y materiales de última generación. Los sistemas NuQ están diseñados para funcionar bien con amplificadores Turbosound y sistemas de control externos o bien como sistemas autoamplificados integrados, sin que varíe el resultado final: la fiel reproducción del sonido de alta calidad, constante, sin variaciones imprevistas ni malas conexiones que puedan interrumpir el evento y costarle tiempo y dinero.



Los sistemas NuQ pueden controlarse en modo remoto a través de una red con el fin de proporcionarle el máximo control y flexibilidad sobre su comportamiento y seguridad. La topología se basa en la tecnología BVNet, un protocolo de red con conexión en cadena, simple y efectivo.

Los sistemas NuQ están disponibles en dos formatos: bien como equipos autoamplificados digitalmente y totalmente integrados, o bien como recintos acústicos pasivos combinados con amplificadores de potencia y sistemas de control optimizados. Elija el formato que elija, las prestaciones acústicas serán las mismas.

BVNet le permite crear una red de múltiples altavoces NuQ—pasivos, autoamplificados o una combinación de ambos—y controlar todos ellos desde un PC. Los controladores individuales se conectan vía RS232, mientras que los equipos múltiples y/o los altavoces autoamplificados se conectan al ordenador mediante un simple adaptador USB para BVNet. El software TurboDrive™ de Turbosound permite controlar y/o supervisar los parámetros de funcionamiento de todos los controladores o altavoces autoamplificados de la cadena, tanto in situ, con un ordenador portátil o un dispositivo inalámbrico, como en modo remoto, mediante una VPN (red privada virtual).

Ello proporciona una flexibilidad considerable a la hora de adaptar el equipo de sonido a las distintas necesidades del entorno acústico, confiriendo al usuario un control total de los retardos y la ecualización, y garantizando al mismo tiempo un alto nivel de seguridad mediante el control de las funciones críticas como la corriente, la impedancia y la limitación.



¿Qué más puede decirse hoy sobre los sistemas de sonido?

Piénselo de nuevo



Diseñado en un principio para la sección de alta frecuencia de la premiada serie Aspect® como uno de los motores de compresión de menor distorsión del mercado, el transductor de alta frecuencia que se incluye en los equipos NuQ-8 y NuQ-10 brilla con luz propia (y sin chisporroteos). Este motor utiliza un diafragma parabólico de aluminio (con un comportamiento impecable más allá de los 22kHz) en una estructura magnética radial de neodimio, lo que resulta en altas frecuencias suaves, sin estridencias y que reproducen todo tipo de contenido sonoro con una claridad sorprendente.

Las guías de ondas Converging Elliptical Waveguides™ ayudan a distribuir el sonido de manera uniforme en áreas extensas, y no padecen la distorsión armónica habitual en las bocinas exponenciales. Esto genera un sonido mejorado que se distribuye limpiamente a una audiencia más amplia.

Fuerza también en las cifras

La innovación que incorpora NuQ se extiende a las propias cajas. Tome una lámina de madera contrachapada, córtela y forme una caja. A continuación, péguela y atorníllela. Ahora, tome el mismo trozo de madera contrachapada,



Los sistemas NuQ pueden resultar anodinos a primera vista por su apariencia discreta. Sin embargo, llevan en su interior multitud de tecnologías creativas que les hace verdaderamente excepcionales.

dóblela un par de veces y forme una caja. Ambas pesan lo mismo, pero, ¿cuál de ellas es más fuerte? La exclusiva construcción de cajas mediante madera contrachapada previamente doblada proporciona una relación resistencia/peso muy superior gracias a la eliminación de cuatro uniones entre láminas. Además, la simetría angular de estos recintos permiten que las cajas se empleen como monitores de escenario o como parejas de recintos simétricos.

Los motores con estructura magnética de neodimio de primera calidad se utilizan exclusivamente en la gama NuQ para reducir el peso general y la compresión de potencia hasta niveles insignificantes que se traducen en mayor facilidad de manejo y un rendimiento superior.

Las cajas de NuQ están fabricadas con madera contrachapada sólida de varias capas para usos de exterior, y tienen un acabado de pintura resistente semi-mate, mientras que las rejillas perforadas de acero están reforzadas con una espuma reticular transparente desde el punto de vista acústico. Estas cajas están concebidas para que puedan transportarse e incorporan asas laterales para facilitar su manejo.



DP o no DP, ésa es la cuestión

No importa el lugar donde se encuentre el cerebro. El resultado es justamente el mismo.

Por tanto, la elección depende de usted. Tanto si prefiere la más absoluta comodidad de los altavoces autoamplificados digitalmente con sus amplificadores integrados de peso reducido y mecanismos electrónicos de control, como si desea un sistema centralizado en bastidor que integre la potencia y capacidad de procesamiento, los parámetros específicos de los modelos que determinan la calidad acústica resultante serán siempre los mismos. Por supuesto, cada método ofrece una serie de ventajas diferentes: los sistemas autoamplificados pueden resultar más útiles cuando se necesita un sistema portátil, ya que requieren menos componentes para transportar y conectar, mientras que los equipos en bastidor centralizados ofrecen la capacidad de controlar mejor las instalaciones permanentes multi zona. Lógicamente, pueden combinarse sistemas alimentados y no alimentados, ya que están diseñados para ofrecer la misma calidad de sonido.

En los últimos años se han introducido avances sustanciales en el ámbito de los altavoces autoamplificados. Los modernos amplificadores Turbosound, que distan mucho de los modelos de amplificador que se colocan unos encima de otros, y que a menudo presentan un peso tan elevado como un amplificador de potencia en bastidor de 19", integran la frecuencia de muestreo de mayor éxito del mercado actualmente (96kHz) para ofrecer una calidad acústica superior. Estos equipos solo añaden 2 kilos más al peso neto del producto. Los módulos de potencia integrados de NuQ ofrecen un rendimiento superior al 90%: más potencia para sus altavoces y menos disipación térmica de energía.



El software de control TurboDrive™ ofrece acceso en tiempo real, así como un control rápido e intuitivo de los controladores Turbosound y los altavoces autoamplificados, tanto individualmente como en una red BVNet de hasta 100 dispositivos.

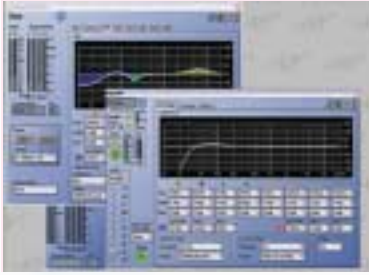
el control en tus manos

La parte inteligente

El software de control de NuQ permite configurar rápidamente un sistema acústico fijo en un emplazamiento multiusuario que disponga de una red Ethernet. Muchas instalaciones normalmente están configuradas para albergar varias zonas que requieran estilos y niveles musicales muy distintos. Instalar el software TurboDrive™ en un PC fijo conectado a la red BVNet permite al técnico de sistemas ajustar y optimizar cada zona. Esta tarea también puede realizarse remotamente mediante una VPN (red privada virtual), que permite controlar y supervisar el sistema a distancia.

Conectar y listo

Supongamos que está mezclando un grupo en directo para un espectáculo teatral que ya tiene instalado un sistema NuQ, pero que se trata de un concierto de rock and roll, así que prefiere fortalecer el sistema acústico del emplazamiento, alquilar sus propios monitores, y añadir algunas cajas suspendidas para cubrir un palco. Ningún problema. Basta con que usted (como ingeniero de sonido) conecte su portátil a la red, incorpore otro sistema NuQ en bastidor para FOH, y añada monitores con su correspondiente equipamiento en bastidor. Ajuste sus



El usuario puede controlar la ecualización de entrada, el retardo y el silenciamiento, mientras que las configuraciones clave de fábrica, como los limitadores y la corrección de transductores están protegidas para garantizar la máxima flexibilidad del usuario, al tiempo que se garantiza una reproducción consistente y segura sobre el terreno.

limitadores, ponga a punto la sala, y listo. Ahora, el sistema acústico completo podrá controlarse centralmente, aunque los componentes no estuvieran integrados al principio, o incluso no formen parte del mismo sistema.

Poder para el pueblo

Los conjuntos de potencia están disponibles en distintas configuraciones multicanal y con precableado, lo que aporta la suficiente flexibilidad para ajustarse a una amplia variedad de usos. Una configuración estéreo con dos vías resulta ideal para cajas pasivas con subgraves, mezclas de monitores y sistemas básicos de retardo. Incorpora el sistema de gestión digital de altavoces LMS-D24 de 2 entradas y 4 salidas de Turbosound, junto con un amplificador de potencia de cuatro canales 2U, T-475.

Otra configuración equipada con un sistema digital de gestión de altavoces LMS-D26 combina un amplificador T-45 de 2 canales y un amplificador T-475 de 4 canales, lo que proporciona suficientes canales de salida para alimentar a otros sistemas, incluidas cajas bi-amplificadas con subgraves y envíos de monitores multicanal.



En primer plano

TurboDrive™ es el nuevo software de control de Turbosound que permite monitorizar y/o controlar los siguientes parámetros operativos de un sistema de gestión de altavoces de la serie LMS:

- Ganancia
- Silenciamiento
- Ecualización (6 cortes paramétricos y 2 de tipo "shelving")
- Retardo (de hasta 405ms)
- Limitadores de salida
- Medidores de entrada
- Preconfiguración actual
- Nombre del dispositivo

TurboDrive™ permite supervisar y/o controlar los siguientes parámetros operativos de un sistema alimentado NuQ:

- Encendido/apagado
- Ganancia
- Silenciamiento
- Ecualización (8 cortes paramétricos y 2 de tipo "shelving")
- Retardo (de hasta 405ms)
- Temperatura del disipador térmico
- Medidores de salida
- Medidores de entrada
- Preconfiguración actual
- Nombre del dispositivo]
- Informes de mantenimiento





nuQ-8

Sistemas NuQ-8

El NuQ-8DP es el altavoz autoamplificado más compacto de la gama NuQ, y puede configurarse y funcionar en cuestión de minutos; solo se necesita conectarlo a la corriente y recibir la señal de una consola de mezclas para que comience a funcionar de inmediato. Es especialmente útil como refuerzo acústico en actos de empresas, actividades audiovisuales o de sonido que requieren recintos pequeños y poco prominentes para reproducir correctamente ponencias o música.

Gracias al uso de las mejores estructuras magnéticas de neodimio, y a su módulo de amplificador digital de alta eficiencia y conectable a red, el NuQ-8DP pesa menos de 10kg, lo que facilita enormemente su transporte. Su elegante caja, con forma casi trapezoidal, incluye una combinación de motores pasivos de dos vías de 8"/1" y guías de ondas Converging Elliptical Waveguide (CEW™) rotativas de amplia dispersión. Esto permite intercambiar su patrón de dispersión entre horizontal y vertical, por lo que la caja puede utilizarse horizontal o verticalmente al tiempo que mantiene una amplia dispersión.

Su módulo de control integrado incorpora todos los mecanismos necesarios de procesamiento y amplificación para ofrecer un rendimiento óptimo sin equipos externos; tan solo requiere conectarlo a la corriente y recibir la señal de una consola de mezclas para que comience a funcionar al instante.

En su versión no autoamplificada, el **NuQ-8 pasivo dos vías funciona** igual de bien a modo de recinto compacto, que como monitor cuña que puede pasar desapercibido, o como un altavoz para colocarlo debajo de los palcos de los teatros sin que se note.

En aplicaciones portátiles, utilice las cajas NuQ-8 montadas en mástil sobre unidades de bajos B-15 para añadir más fuerza y alcanzar un nivel superior. Dos cajas NuQ ensambladas en forma de T con una B-15 configuran un potente sistema toda banda de amplia dispersión. El NuQ puede adaptarse fácilmente a pequeños conjuntos de equipos verticales u horizontales para ampliar su cobertura, y aún así pasar desapercibido en actos empresariales o industriales. Estos conjuntos pueden ir montados sobre el suelo o colgados de estructuras tipo "truss".



Los sistemas de altavoces NuQ están disponibles en distintos tamaños y potencias, y cada uno de ellos ofrece la posibilidad de añadir cajas de subgraves para ampliar la respuesta de bajos y el SPL general. No importa el sistema que elija, ya que siempre obtendrá la misma excelente calidad de sonido con reproducción similar entre modelos.

Un sistema de altavoces compacto, que se transporta con gran facilidad -aunque nadie lo diría a simple vista- que garantiza un magnífico rendimiento para multitud de aplicaciones profesionales.



- Aplicaciones portátiles empresariales/industriales
- Discreto montaje en suelo
- Salas de conciertos
- DJ y grupos pequeños
- Autoamplificado o pasivo
- Posibilidad de montarlo en el suelo de manera flexible o bien de colgarlo de una estructura tipo "truss"
- Entornos temáticos
- Refuerzo de sonido distribuido y retardos
- Salas y retransmisiones
- Colocación como relleno frontal o bajo palcos
- Caja simétrica muy compacta con forma casi trapezoidal

nuQ-10

Sistemas NuQ-10

El sistema pasivo NuQ-10, que combina un motor HF de neodimio de 1" en una guía de ondas rotatable Converging Elliptical Waveguide™ de 100° x 60°, con un altavoz de graves de 10" con imán de neodimio, en una caja compacta y casi trapezoidal que se transporta con gran facilidad, es muy compacto pero increíblemente potente, y está recomendado para grandes actos corporativos y audiovisuales, así como para conciertos musicales en vivo de pequeña envergadura.

El NuQ-10 también puede utilizarse fácilmente como monitor de escenario. Su caja simétrica incluye un ángulo óptimo en montaje de cuña sin que apenas se note, por lo que puede utilizarse como pares de monitores enfrentados izquierda/derecha. Rotar el patrón de bocina es muy sencillo y permite mantener una mayor dispersión horizontal para estas aplicaciones de monitor.

El NuQ-10 ofrece una reproducción de bajas frecuencias lo suficientemente reducida como para poderse utilizar en diversos entornos de conferencias y musicales sin subgraves. Sin embargo, al igual que con todos los

recintos dos vías NuQ, también puede mejorarse con unidades de bajos B-15 ó B-18 para ofrecer una respuesta de frecuencia completa.

El NuQ-10DP autoamplificado incorpora procesamiento digital inteligente con amplificadores de potencia de Clase A en un módulo posterior que combina perfectamente con los transductores y ofrece un rendimiento superior al 90%. El NuQ-10DP es un sistema de refuerzo acústico totalmente integrado y muy fácil de transportar, e incluye conectividad Ethernet a través del software de control TurboDrive™ de Turbosound, lo que permite controlar y supervisar los parámetros operativos del sistema.

Se dispone de distintas opciones para colocarlo en modo suspendido, tanto para los modelos pasivos como para los autoamplificados: montaje en suelo utilizando soportes para altavoces o montados sobre la parte superior de las unidades de bajos NuQ; o montaje a modo de suspensión horizontal o vertical de una estructura tipo "truss". Las cajas pasivas NuQ-10 también pueden colocarse en la pared utilizando abrazaderas Turbosound u OmniMount™.





En comparación con la caja más pequeña del NuQ-8, la caja de mayor tamaño para el NuQ-10 aumenta la energía de bajos disponible y ofrece un mayor nivel general de presión acústica.



■ B-15 subgrave



- Respuesta toda-banda
- Versión auto-amplificada o pasiva
- Aplicaciones en audio-visuales
- Amplia gama de soportes
- Cabina simétrica casi trapezoidal
- PA principal
- Cuña de escenario

nuQ-12

Sistemas NuQ-12

Este sistema dos vías de 12" es un formato muy popular debido a la óptima combinación de rendimiento, respuesta de frecuencia, tamaño y peso, y está perfectamente equipado para funcionar en numerosas aplicaciones portátiles para el refuerzo acústico.

Los sistemas autoamplificados NuQ-12DP constituyen la base de una gama de equipos flexibles, compactos, potentes y listos para funcionar para alquiler, que se adaptan rápidamente a aplicaciones de refuerzo acústico para directo o entornos distribuidos.

El NuQ-12DP incorpora un sofisticado procesamiento de altavoz con DSP y amplificadores de Clase D en un módulo de panel posterior diseñado para proporcionar la máxima flexibilidad al usuario a la hora de adaptar el equipo a las distintas condiciones de los emplazamientos, al tiempo que mantiene el control sobre la seguridad y fiabilidad del sistema.

El NuQ-12 es un recinto activo/pasivo conmutable ideal para utilizarse en modo pasivo para los actos de empresa, o bien adaptarse inmediatamente como sistema de monitor

bi-amplificado. Basta con seleccionar un interruptor en el panel posterior. Está diseñado para utilizarse junto con los procesadores digitales de la serie LMS para asegurar un funcionamiento sólido y fiable en todas las situaciones. LMS-D24 y LMS-D26 ofrecen dos o cuatro canales de salida y configuraciones de fábrica optimizadas para todos los modelos de altavoces NuQ, mientras que las opciones en bastidor de Turbosound pueden configurarse para ofrecer soluciones individuales de amplificador/controlador que se ajustan a todos los requisitos.

Aparte de las aplicaciones de directo, los sistemas NuQ-12 también pueden instalarse rápidamente como monitores de escenario gracias al formato simétrico y casi trapezoidal de su caja, y a sus transductores de alta frecuencia rotativos.

Se dispone de una gama completa de mecanismos de colocación para que los sistemas puedan apoyarse en el suelo sobre la parte superior de las unidades de bajos, como B-15 ó B-18, o en soportes de mástil de 35mm. También se dispone de opciones para el montaje en pared y se ofrece compatibilidad con OmniMount™.





Un altavoz conmutable activo/pasivo de dos vías y casi trapezoidal, con amplia dispersión y apto para multitud de aplicaciones de refuerzo de sonido, también disponible en formato autoamplificado digitalmente.



■ B-18 subgrave



- Conmutable activo/pasivo
- Refuerzo de sonido distribuido
- Compañías de alquiler
- Bocina HF rotativa
- Directo
- Montaje en suelo
- Salas de conciertos

nuQ-15

Sistemas NuQ-15

El NuQ-15 activo/pasivo es el altavoz dos vías más grande de la serie, y el tamaño de su recinto permite que el sistema genere una energía en baja frecuencia sustancial para poder funcionar como sistema independiente de gran potencia en muchas aplicaciones, sin la necesidad de subgraves.

El NuQ-15, que está diseñado para funcionar junto con los avanzados procesadores de señal digital de la serie LMS y los amplificadores en bastidor de Turbosound, es un formato conmutable activo/pasivo que permite al usuario configurarlo en modo bi-amplificado o pasivo, según se requiera, mediante un interruptor situado en el panel posterior. Esto elimina el inconveniente de tener que disponer de abastecimientos independientes de cajas activas y pasivas. La combinación de su formato simétrico casi trapezoidal con la guía de ondas rotatable Converging Elliptical Waveguide™ de amplia dispersión permite al NuQ-15 ofrecer refuerzo de directo y adaptarse rápida y fácilmente para utilizarse como monitor de suelo.

El NuQ-15DP ofrece las mismas prestaciones acústicas en un formato totalmente integrado y autoamplificado digitalmente, que combina sofisticados mecanismos de control y amplificadores de Clase D en un módulo de panel posterior con capacidad de conectividad Ethernet incorporada mediante un par de conexiones RJ45.

Las versiones alimentadas y no alimentadas son compatibles con una gama de sistemas de suspensión diseñados para que las cajas puedan instalarse en distintos emplazamientos que requieran sistemas portátiles de refuerzo de sonido. Estas cajas pueden ir colocadas en el suelo con soportes de altavoces tipo mástil, o colocarse suspendidas utilizando balancines móviles o abrazaderas giratorias.

Utilice los sistemas NuQ-15 con el subgrave B-18 para ampliar su respuesta de bajas frecuencias en la región de subgraves y ofrecer un sistema portátil de sonido profesional de gran potencia con una amplia respuesta en frecuencias.





La caja de mayor tamaño del NuQ-15 ofrece una respuesta sustancial de bajos para aplicaciones musicales independientes, sin refuerzo de subgraves, y su forma simétrica permite que se adapte para utilizarse como potente monitor de suelo.






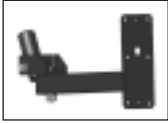


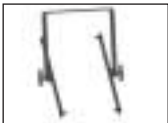
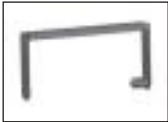
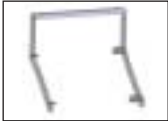
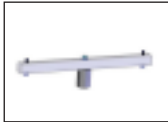
■ B-18 subgrave



- Altavoz de alta calidad para directo
- Monitoraje de escenario de alta potencia
- Aplicaciones audiovisuales y en teatros
- Bocina HF rotativa de amplia dispersión
- Aplicaciones corporativas e industriales
- Cabina simétrica casi trapezoidal
- Funcionamiento conmutable activo/pasivo

Soportes y Accesorios

	NuQ-8	NuQ-10	NuQ-12	NuQ-15	NuQ-8DP
Montaje en mástil	Zócalo incluido FY-PH	Zócalo incluido FY-PH	Zócalo incluido FY-PH	Zócalo incluido FY-PH	Zócalo incluido FY-PH
Montaje en Pared	WB-20B PB-55 WA20.5	WB-20B PB-55 WA60.0	WB-55B PB-55 WA60.0	WB-55B PB-55 WA120.0	n/d PB-55 n/d
Montaje en techos	CA20.5	CA60.0	CA60.0/ST60.0	CA60.0/ST120.0	n/d
Soportes en U	NuQ-FY8	NuQ-FY10	NuQ-FY12	NuQ-FY15	NuQ-FY8
Soportes de asa vertical	NuQ-SB8	NuQ-SB10	n/d	n/d	NuQ-SB8
Extensores de soporte	NuQ-SB8 + NuQ-SBE8	NuQ-SB10 + NuQ-SBE10	n/d	n/d	NuQ-SB8 + NuQ-SBE8
Array Horizontal	NuQ-TB	NuQ-TB	n/d	n/d	NuQ-TB

NuQ-10DP	NuQ-12DP	NuQ-15DP		
Zócalo incluido	Zócalo incluido	Zócalo incluido	admite mástiles de 35mm	
FY-PH	FY-PH	FY-PH	la imagen muestra el soporte en U sobre mástil	
n/d	n/d	n/d	montaje en pared con rotación horizontal y vertical	
PB-55	PB-55	PB-55	soporte universal para recintos de 2 vías	
WB60.0	WB60.0	WB120.0	soportes de pared OmniMount™	
ST60.0	ST60.0	ST120.0	soportes de techo OmniMount™	
NuQ-FY10	NuQ-FY12	NuQ-FY15	orientación vertical (más gancho opcional SC-01)	
NuQ-SB10	n/d	n/d	orientación horizontal (más gancho opcional SC-01)	
NuQ-SB10 + NuQ-SBE10	n/d	n/d	pequeña columna (más gancho opcional SC-01)	
NuQ-TB	n/d	n/d	pequeño array con rotación variable (mostrado con FY-PH)	

Características técnicas

RECINTOS ACUSTICOS	NuQ-8/DP	NuQ-10/DP
SPL Máximo (pico)	124dB	127dB
Respuesta en Frecuencia (± 4 dB)	60Hz - 20kHz	55Hz - 20kHz
Dispersión (@ -6dB puntos)	100°H x 60°V	100°H x 60°V
Dimensiones (Al x An x Pr)	464mm x 272mm x 220mm (252mm DP) 18.3" x 10.7" x 8.7" (9.9" DP)	525mm x 318mm x 258mm (281mm DP) 20.7" x 12.5" x 10.2" (11.1" DP)
Peso Neto	9.5kg / 20.9lbs 13kg / 28.6lbs (DP)	12kg / 26.4lbs 15.5kg / 34.1lbs (DP)

AMPLIFICADORES INTEGRADOS	NuQ-8DP/10DP	NuQ-12DP/15DP
Potencia de Salida	500 watts @ 8 ohms	2 x 800 watts @ 8 ohms
Gama Dinámica	110dB	110dB
Entrada Máxima	10dBu	10dBu
Ancho de Banda (± 0.5 dB)	20Hz - 20kHz	20Hz - 20kHz
Alimentación	100V a 240V AC, 50/60Hz	100V a 240V AC, 50/60Hz

CONTROLADORES	LMS-D24 (2-in, 4-out)	LMS-D26 (2-in, 6-out)
Puertos de Red	2 x RJ45	2 x RJ45
Nivel de Entrada	+20dBu	+20dBu
Nivel de Salida	+20dBu sobre 600 ohm	+20dBu sobre 600 ohm
Dimensiones (Al x An x Pr)	44mm x 482mm x 254mm 1.7" x 19" x 10"	44mm x 482mm x 254mm 1.7" x 19" x 10"
Peso Neto	2.7kg / 5.9lbs	2.7kg / 5.9lbs

NuQ-12/DP	NuQ-15/DP	B-15/DP	B-18/DP
133dB	135dB	132dB	136dB
55Hz - 20kHz	50Hz - 20kHz	45Hz - 120Hz	40Hz - 150Hz
80°H x 50°V	80°H x 50°V	n/d	n/d
655mm x 373mm x 340mm 25.8" x 14.7" x 13.4"	712mm x 430mm x 385mm 28" x 16.9" x 15.2"	464mm x 574mm x 620mm 18.3" x 22.6" x 24.4"	768mm x 574mm x 700mm 30.2" x 22.6" x 27.6"
20kg / 44lbs 23kg / 50.6lbs (DP)	26kg / 57.2 lbs 29kg / 63.8lbs (DP)	36.5kg / 80.3lbs 39kg / 85.8lbs (DP)	65kg / 143lbs 67.5kg / 148.5lbs (DP)

AMPLIFICADORES RACK 19"	T-25	T-45	T-475
Potencia de Salida	2 x 650 watts @ 8 ohms	2 x 1200 watts @ 8 ohms	4 x 750 watts @ 8 ohms
Ganancia	+26dB	+37.75dB	+26dB
Entrada máxima	+13dB	+6dB	+11dB
Dimensiones	88mm x 482mm x 428mm 3.5" x 19" x 16.8"	88mm x 482mm x 428mm 3.5" x 19" x 16.8"	88mm x 482mm x 428mm 3.5" x 19" x 16.8"
Peso Neto	10.5kg / 23.1lbs	11kg / 24.2lbs	10.25kg / 22.5lbs



NuQ systems Version 1.0 03/08 00B170E



TURBOSOUND Ltd Star Road Partridge Green West Sussex RH13 8RY UK
tel: +44 (0)1403 711447 fax: +44 (0)1403 710155 www.turbosound.com